m_pi.AOOUSPSR.REGISTRO
UFFICIALE.E.0011155.08-06-2026.h.12:23

REPUBBLICA ITALIANA

Regione Siciliana

Assessorato dell'istruzione e della formazione professionale
Dipartimento dell'istruzione, dell'università e del diritto allo studio
Servizio 1 – Funzionamento scuole statali

D.D.G. n° 2267 del 05/06/2026

Oggetto:

"FOCUS TEATRO"

Legge regionale 05 gennaio 2026, n. 1, art. 17, comma 2, Lettera e) –

Approvazione direttive per le modalità di erogazione dei contributi

Cap. 310060 del Bilancio della Regione Siciliana, es. fin.2026

Modifiche apportate alla versione adottata con D.D.G. n. 2203 del 29/05/2026 e relativo testo coordinato

IL DIRIGENTE GENERALE

VISTO lo Statuto della Regione;

VISTE le leggi regionali 22 dicembre 1962 n. 28 e 10 aprile 1978 n. 2 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P. Reg. n. 9 del 05/04/2022, pubblicato sulla GURS n. 25 dell'01/06/2022, recante" Regolamento di attuazione del Titolo II della Legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali di cui all'art. 13, comma 3 della L.R. 17 marzo 2016, n. 3;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 e s.m.i. (disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione) ed i relativi decreti legislativi di attuazione n. 33 del 14 marzo 2013 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni);

VISTO il decreto legislativo n. 118 del 23 giugno 2011 e successive modifiche ed integrazioni, "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio della Regione, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli art. 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

VISTO l'art. 11 della L.R. n. 3/2015, che dispone l'applicazione per la Regione Siciliana del decreto legislativo n. 118 del 23 giugno 2011 e s.m.i.;

VISTA la legge 5 gennaio 2026, n. 1 "Legge di stabilità regionale 2026-2028" pubblicata sulla GURS n. 2 parte prima del 9 gennaio 2026;

VISTA la legge 5 gennaio 2026 n. 2 "Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2026 - 2028" pubblicata sulla GURS n. 2 parte prima del 9 gennaio 2026;

VISTO il D.P. Reg n. 770 del 20/02/2025 con il quale è stato conferito al Dott. Vincenzo Cusumano l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento regionale dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio, di cui alla Deliberazione della Giunta regionale n.42 del 14/02/2025;

VISTO il DDG 1986 dell'01/10/2025 di conferimento incarico di Dirigente Responsabile del Servizio 1 Funzionamento Scuole Statali del Dipartimento Regionale dell'Istruzione, Università e Diritto allo Studio, alla Dott.ssa Rosaria Concetta Gallotta, a decorrere dal 25 settembre 2025;

VISTA la Legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 Interventi in favore delle attività teatrali in Sicilia;

VISTA la legge regionale 5 gennaio 2026, n. 1 "Legge di stabilità regionale per il triennio 2026-2028" che prevede "inter alia" all'art. 17 comma 2, lettera e), l'erogazione di un contributo straordinario per la realizzazione di attività, anche sperimentali, aventi carattere culturale, artistico e/o scientifico;

VISTO il comma 3 del medesimo art. 17 della L.R. 1 del 05 gennaio 2026 che prevede che "con uno o più decreti del Dirigente Generale del dipartimento regionale dell'istruzione, dell'università e del diritto allo studio sono disciplinate le modalità di attuazione e di erogazione degli interventi di cui al comma 2";

VISTO il D.D.G. n. 2203 del 29/05/2026, con cui sono state adottate le specifiche modalità di attuazione e di erogazione dei contributi straordinari previsti dall'art. 17, comma 2, lettera e), della L.R. n. 1/2026, destinati alle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado per la realizzazione di attività teatrali;

RILEVATA la presenza di alcuni refusi all'interno delle Direttive per le modalità di attuazione e di erogazione dei contributi di cui al medesimo D.D.G. n. 2203 del 29/05/2026;

VISTA la nota prot n 3532/Gab del 5/6/2026 con cui l'Assessore pro-tempore fornisce direttive in merito alla predisposizione di circolari e/o avvisi contemplanti l'erogazione di fondi regionali in favore delle Istituzioni scolastiche ai fini dell'attuazione di iniziative e progetti.

PRESO ATTO che il suddetto atto di indirizzo contempla la possibilità per gli Istituti scolastici di partecipare ad avvisi e circolari anche in deroga alla normativa vigente, da attuarsi alternativamente:

a) mediante delibera quadro con cui il Consiglio d'istituto, prima dell'inizio dell'anno scolastico, autorizza l'adesione ai bandi dell'Amministrazione regionale, ferma restando la successiva adozione di una specifica delibera per la singola iniziativa progettuale prima dell'erogazione dei relativi fondi;

b) ovvero mediante apposita dichiarazione di impegno del Dirigente Scolastico ad acquisire la delibera concernente la singola iniziativa prima dell'effettiva erogazione dei fondi;

RITENUTA la necessità di apportare modifiche al citato provvedimento, al fine di renderne maggiormente intelligibili talune disposizioni e di differire al 30/06/2026 il termine per la presentazione delle istanze;

RITENUTO, altresì, di dover approvare il testo coordinato delle linee guida, così come modificato rispetto alla versione adottata con il D.D.G. n. 2203 del 29/05/2026;

RITENUTO che le modifiche e le integrazioni apportate con il presente provvedimento non inficiano la regolarità delle istanze già pervenute ai sensi del precedente D.D.G. n. 2203 del 29/05/2026, le quali restano salve a ogni effetto e non necessitano di riproposizione

D E C R E T A

Art.1 – Per le motivazioni espresse in premessa, è approvato il testo coordinato recante le modalità di attuazione e di erogazione dei contributi straordinari previsti dall'art. 17, comma 2, lettera e), della L.R. n. 1/2026, destinati alle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado per la realizzazione di attività teatrali, per l'effetto delle modifiche apportate al D.D.G. n. 2203 del 29/05/2026;

Art.2-Restano salve le istanze già pervenute alla data di pubblicazione del presente provvedimento, le quali mantengono a ogni effetto la propria validità.

Il presente decreto sarà pubblicato interamente sul sito internet del Dipartimento della Formazione professionale ai sensi dell'art. 68 della L.R. n. 21del 12.08.2014 e s.m.i. e nel rispetto degli artt. 26 e 27 del D.Lgs. 33/2013, nonché per estratto sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana.

La pubblicazione sul sito istituzionale del Dipartimento dell'istruzione, dell'università e del diritto allo studio costituisce formale notifica

Il DIRIGENTE DEL SERVIZIO

Rosaria Gallotta

ROSARIA CONCETTA GALLOTTA
REGIONE SICILIANA
DIRIGENTE
05.06.2026 16:04:56 GMT+02:00

IL DIRIGENTE GENERALE

Vincenzo Cusumano

VINCENZO
CUSUMANO
REGIONE SICILIANA
05.06.2026 16:23:47
GMT+02:00

REPUBBLICA ITALIANA



Regione Siciliana

Assessorato dell'istruzione e della formazione professionale Dipartimento dell'istruzione, dell'università e del diritto allo studio **Servizio 1 – Funzionamento scuole statali**

DIRETTIVE

per le modalità di attuazione e di erogazione dei contributi di cui all'art. 17, comma 2, lettera e) della Legge Regionale 5 gennaio 2026, n. 1 – Denominati **"Focus teatro"**

(Testo coordinato con le modifiche e le integrazioni adottate con D.D.G. n. 2267 del 05/06/2026

OGGETTO: Incentivi per la realizzazione di attività teatrali nelle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado – Progetto "Focus teatro".

- **Capitolo di Bilancio:** n. 310060 del Bilancio della Regione Siciliana,
- **Esercizio finanziario:** 2026
- **Dotazione Finanziaria:** € 800.000,00 (ottocentomila/00 euro).
- **Termine di conclusione e rendicontazione dei progetti:** entro e non oltre il **31 dicembre 2026**.

Premessa

La Regione riconosce il teatro quale strumento fondamentale di crescita culturale, educativa e sociale della persona, nonché elemento essenziale per la formazione delle giovani generazioni e per la diffusione dei valori di cittadinanza, inclusione e partecipazione democratica.

La partecipazione degli studenti alle attività teatrali costituisce, infatti, una forma di istruzione complementare e integrativa rispetto ai percorsi scolastici ordinari, idonea a favorire lo sviluppo del pensiero politico e critico, della sensibilità artistica, delle capacità relazionali e della consapevolezza civica.

In tale prospettiva, le presenti direttive disciplinano le modalità per sostenere e promuovere l'accesso delle istituzioni scolastiche agli spettacoli teatrali e alle attività performative presenti sul territorio regionale, riconoscendo al teatro una funzione di interesse pubblico e un ruolo strategico nel contrasto alla povertà educativa e culturale. L'obiettivo è favorire l'uguaglianza tra gli studenti e l'ampliamento delle opportunità formative, con particolare attenzione ai contesti territoriali e sociali caratterizzati da una minore offerta culturale.

Al fine di rafforzare il diritto allo studio, l'inclusione scolastica e la qualità dell'offerta formativa nel sistema scolastico regionale, l'articolo 17, lettera e), della legge regionale 5 gennaio 2026, n. 1, autorizza l'Assessorato regionale dell'istruzione e della formazione professionale a erogare finanziamenti, tramite le istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, per la realizzazione di attività, anche sperimentali, aventi carattere culturale, artistico e/o scientifico. Attraverso tali finanziamenti, la Regione intende promuovere interventi finalizzati ad ampliare e qualificare l'offerta formativa e culturale destinata alla popolazione scolastica regionale, dando così piena attuazione alla citata disposizione normativa.

Art. 1 - Obiettivi

Il presente intervento è finalizzato a favorire la diffusione della cultura teatrale tra gli studenti di ogni ordine e grado, sostenendo la partecipazione attiva delle scuole a spettacoli dal vivo, festival, rassegne e attività di ricerca e sperimentazione teatrale presenti sul territorio regionale, organizzati da enti, associazioni, cooperative e fondazioni a gestione privata operanti nel territorio della Regione Siciliana di cui alla legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 e successive modifiche e integrazioni (ss.mm.ii.).

Attraverso il coinvolgimento diretto degli studenti nelle esperienze teatrali, la Regione persegue l'obiettivo di rafforzare i processi educativi e inclusivi, promuovere il dialogo tra la scuola e il sistema dello spettacolo, valorizzare il patrimonio culturale, linguistico e artistico siciliano, nonché incentivare forme di apprendimento innovative, capaci di integrare linguaggi artistici, nuove tecnologie e percorsi di cittadinanza attiva.

La presenti direttive, inoltre, a garantire una più equilibrata fruizione dell'offerta culturale, favorendo la partecipazione delle scuole situate in aree periferiche o prive di adeguati servizi, sostenendo l'accessibilità economica alle attività teatrali e contribuendo alla riduzione delle disuguaglianze educative e delle condizioni di marginalità sociale e culturale.

Di seguito vengono indicati gli obiettivi primari che l'Assessorato intende perseguire:

- **Incrementare la partecipazione degli studenti alle attività teatrali:** favorire, nell'arco di attuazione del bando, un aumento significativo del numero di studenti partecipanti a spettacoli, festival, rassegne e laboratori di spettacolo dal vivo, garantendo il coinvolgimento di istituzioni scolastiche appartenenti a tutte le province del territorio regionale, con particolare attenzione alle aree periferiche, interne e socialmente svantaggiate.
- **Ridurre le disuguaglianze nell'accesso alla cultura e contrastare la povertà educativa:** assicurare condizioni di pari accesso alle esperienze culturali e teatrali per gli studenti provenienti da contesti caratterizzati da fragilità economica, sociale o territoriale, attraverso il sostegno ai costi di partecipazione, trasporto e fruizione delle attività, contribuendo così alla riduzione della povertà educativa e all'ampliamento delle opportunità formative extrascolastiche.
- **Valorizzare il patrimonio culturale, artistico e linguistico regionale attraverso il teatro:** incentivare la partecipazione degli studenti a spettacoli e iniziative dedicate alla tradizione teatrale e musicale siciliana, al teatro delle marionette, alla cultura popolare e ai linguaggi

contemporanei della scena, favorendo la conoscenza dell'identità culturale regionale, la tutela delle espressioni artistiche locali e il dialogo tra tradizione, innovazione e nuove tecnologie.

Al fine di monitorare l'efficacia degli interventi, le istituzioni scolastiche dovranno dotarsi di idonei strumenti di verifica del perseguimento dei suddetti obiettivi, i quali devono essere intesi come elementi essenziali delle proposte progettuali candidate.

Art. 2 - Destinatari

Possono presentare istanza le istituzioni scolastiche statali e le scuole regionali di ogni ordine e grado.

Ciascuna istituzione scolastica, previa approvazione del rispettivo Consiglio d'Istituto, può presentare una sola proposta progettuale, purché coerente con le tematiche oggetto delle presenti circolari.

Art. 3 - Contributo Finanziario

La dotazione finanziaria ammonta complessivamente a **euro 800.000,00**, a valere sul capitolo 310060 della Regione Siciliana per l'esercizio finanziario 2026.

Il contributo assegnato alle proposte coerenti e ammissibili sarà erogato nei limiti della somma stanziata e in funzione delle effettive disponibilità del capitolo di spesa. Per ciascuna istituzione scolastica ammessa è previsto un finanziamento massimo **pari a euro 25.000,00 (**venticinquemila/00).

L'erogazione del contributo avverrà mediante un primo acconto, pari all'80% dell'importo concesso, e un successivo saldo, fino a un massimo del 20%, da corrispondere a conclusione delle attività e a seguito della verifica della rendicontazione.

In caso di economie di gestione, il saldo sarà erogato sulla base dell'importo effettivamente dovuto e risultante dalla rendicontazione presentata dall'istituzione scolastica. Qualora l'importo rendicontato e validato risulti inferiore a quanto già erogato a titolo di acconto, l'istituzione scolastica sarà tenuta a restituire le somme non utilizzate.

Art. 4 - Attività obbligatorie

Le proposte progettuali dovranno avere a oggetto, a pena di inammissibilità, le seguenti attività:"

4.1 Percorsi di educazione teatrale e laboratori teatrali

Le istituzioni scolastiche dovranno realizzare laboratori teatrali finalizzati alla conoscenza del teatro quale forma d'arte, strumento educativo e patrimonio culturale. Le attività potranno comprendere lezioni introduttive, incontri con attori, registi, autori, scenografi e operatori del settore, nonché momenti di approfondimento sui linguaggi della scena contemporanea, sulla tradizione teatrale siciliana e sul valore sociale dello spettacolo dal vivo. I progetti laboratoriali dovranno essere orientati allo sviluppo della creatività, della capacità critica e della partecipazione consapevole degli studenti e ad una conoscenza approfondita del teatro e delle sue dinamiche organizzative, promuovendo una visione d'insieme che colleghi arte, storia e territorio.

Nell'ambito di tali percorsi potranno altresì essere avviate attività sperimentali, anche mediante metodologie innovative e interdisciplinari, quali laboratori di scrittura scenica e drammaturgica, esperienze di teatro partecipato, performance immersive e l'utilizzo di strumenti digitali o multimediali applicati alla pratica teatrale.

4.2 Partecipazione degli studenti agli spettacoli teatrali

Le scuole dovranno garantire la partecipazione degli studenti a rappresentazioni teatrali, rassegne o festival, con particolare attenzione alle iniziative che valorizzano il patrimonio culturale locale e regionale.

Un'attenzione speciale dovrà essere rivolta alle rappresentazioni teatrali realizzate presso siti archeologici e monumentali coinvolti nella rassegna *"Teatri di Pietra"*.

Art. 5 - Modalità e Termini per la Presentazione delle Domande

Le istituzioni scolastiche interessate di cui all'art. 2 possono presentare la propria candidatura, pena l'inammissibilità, completa della relativa documentazione, che dovrà pervenire al Dipartimento Regionale dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio, a partire dal giorno di pubblicazione delle presenti direttive ed entro **e non oltre il 30/06/2026.**

La pubblicazione sarà effettuata nel sito del dipartimento:

https://www.regione.sicilia.it/istituzioni/regione/strutture-regionali/assessorato-istruzione-formazione-professionale

La modalità di presentazione è esclusivamente tramite PEC di titolarità dell'Istituzione Scolastica, da inviare al seguente indirizzo: dipartimento.istruzione@certmail.regione.sicilia.it.

Nell'oggetto della PEC, dovranno essere indicati il mittente (denominazione dell'Istituzione Scolastica Statale) e la dicitura "**Focus teatro"**.

Le candidature dovranno essere complete della seguente documentazione, pena l'inammissibilità dell'istanza:

- Modulo di domanda secondo il format *Allegato A*) *sottoscritto digitalmente dal Dirigente Scolastico in modalità Pades Grafica*;
- Scheda di Progetto secondo il format *Allegato B*) *sottoscritto digitalmente dal Dirigente Scolastico in modalità Pades Grafica*;
- Copia della delibera del Consiglio di Istituto di approvazione del progetto e della candidatura, contenente il riferimento specifico al Progetto "Focus teatro".

Qualora il Consiglio d'istituto non si sia ancora riunito, è eccezionalmente ammessa la presentazione di:

a) delibera quadro con cui il Consiglio d'istituto, prima dell'inizio dell'anno scolastico, ha autorizzato l'adesione a circolari/avvisi dell'Amministrazione regionale, ferma restando la successiva adozione di una specifica delibera per la singola iniziativa progettuale prima dell'erogazione dei relativi fondi e comunque non oltre 20 giorni dalla data di pubblicazione del decreto di finanziamento.

b) apposita dichiarazione di impegno del Dirigente Scolastico ad acquisire la delibera concernente la singola iniziativa prima dell'effettiva erogazione dei fondi e comunque non oltre 20 giorni dalla data di pubblicazione del decreto di finanziamento;

Tutta la documentazione di cui al punto precedente, a pena di inammissibilità della domanda, dovrà essere sottoscritta digitalmente dal Dirigente Scolastico in modalità Pades Grafica.

La documentazione di cui sopra e le previste modalità di presentazione delle istanze sono elementi essenziali ai fini della ricevibilità e dell'ammissibilità delle istanze.

Art. 6 – Istruttoria delle domande

Il responsabile del procedimento è il Dirigente del Servizio 1 – Funzionamento Scuole Statali del Dipartimento dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio.

Successivamente alla scadenza del termine di presentazione delle istanze, sul sito istituzionale del Dipartimento sarà pubblicato l'ELENCO DELLE ISTANZE PERVENUTE, con l'indicazione di tutte le domande ricevute, della data e dell'orario di arrivo, nonché del relativo importo richiesto. Tale pubblicazione sul sito del Dipartimento dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio (https://www.regione.sicilia.it/istituzioni/regione/strutture-regionali/assessorato-istruzione-formazione-professionale/dipartimento-istruzione-universita-diritto-allo-studio) ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge. Decorsi 5 giorni dalla pubblicazione, in assenza di osservazioni da parte delle istituzioni scolastiche, l'elenco si intenderà definitivo ai fini della successiva fase istruttoria.

Il responsabile del procedimento avvierà l'istruttoria nel rispetto dell'ordine cronologico di arrivo delle domande individuato dalla data e ora della PEC e fino alla concorrenza delle somme disponibili.

Qualora un'istanza, pur trovandosi in posizione utile, sia dichiarata non ammissibile all'esito delle verifiche, si procederà all'esame dell'istanza immediatamente successiva in ordine di tempo.

L'istruttoria delle proposte progettuali sarà svolta sulla base delle seguenti attività:

Ricevibilità delle istanze

- rispetto delle modalità di presentazione delle proposte progettuali;

- rispetto del termine della presentazione della domanda;

- conformità dei soggetti proponenti ai requisiti previsti dalle direttive;

Ammissibilità delle istanze

- completezza della documentazione trasmessa ai sensi dalle direttive;

- conformità della documentazione trasmessa ai modelli allegati alle direttive;

- sottoscrizione della documentazione nelle modalità indicate dalle direttive;

- coerenza del progetto con gli obiettivi generali dalle direttive;

- ammissibilità della spesa presentata.

Al termine dell'attività di verifica saranno redatti e pubblicati i seguenti elenchi con i relativi esiti:

- Elenco delle istanze ammissibili a finanziamento –
- Elenco delle Istanze non ricevibili o non ammissibili

Art. 7 - Spese ammissibili

Il contributo, **fino a un massimo di euro 25.000,00** per ciascuna istituzione scolastica, potrà essere utilizzato esclusivamente per le seguenti tipologie di spesa:

4.1 Percorsi di educazione teatrale e laboratori teatrali (max euro 4.000,00)

- compensi per il personale docente interno impegnato nella realizzazione delle attività di progetto, purché svolte in orario extracurricolare e remunerate secondo il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro (CCNL);
- costi per docenti esterni o esperti settoriali;

- costi per figure di supporto dedicate a garantire la partecipazione degli alunni con disabilità;
- costi per incontri organizzati presso la sede scolastica con attori, registi, autori, scenografi e operatori del settore;
- acquisto di materiali didattici e di consumo strettamente necessari alle attività formative preliminari alla visione degli spettacoli.

4.2 Partecipazione degli studenti agli spettacoli teatrali (max euro 20.000,00)

- costi di ingresso (biglietti, abbonamenti, ecc.) per la partecipazione a rappresentazioni teatrali organizzate da enti, associazioni, cooperative e fondazioni a gestione privata di cui alla Legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 e successive modifiche e integrazioni (ss.mm.ii.). Sono inclusi anche i titoli d'accesso per rassegne culturali e rappresentazioni teatrali realizzati presso i siti archeologici e monumentali siciliani (es. rassegna "Teatri di Pietra");
- costi di trasporto per il trasferimento degli alunni presso i siti interessati dalle rappresentazioni teatrali;
- costi per figure di supporto dedicate a garantire la partecipazione degli alunni con disabilità;
- compensi per il personale docente interno incaricato dell'accompagnamento degli alunni alle rappresentazioni teatrali o alle visite guidate.

Spese di gestione e obblighi di divulgazione (max euro 1.000,00)

Sono inoltre ammissibili i costi per il personale amministrativo coinvolto nella gestione amministrativo contabile e rendicontazione del progetto e personale ausiliario per apertura locali in orario extrascolastico - il limite massimo di € 1.000,00.

Nella predisposizione del materiale promozionale e divulgativo (inviti, manifesti, pubblicazioni, ecc.) e dell'elaborato finale, le istituzioni scolastiche hanno l'obbligo di apporre il logo della Regione Siciliana e la dicitura: *"Realizzato con il contributo dell'Assessorato Regionale dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio"*.

Alle istituzioni scolastiche beneficiarie del contributo, anche qualora assegnato in misura ridotta rispetto a quanto richiesto, potranno essere impartite ulteriori istruzioni operative in ordine alla gestione dei fondi e alla rimodulazione dei piani finanziari tramite successive comunicazioni.

Spese non ammissibili

Non sono ammesse a finanziamento, in ogni caso, le seguenti voci di spesa:

- spese di direzione e/o coordinamento del progetto;
- spese inerenti all'acquisto di attrezzature e beni strumentali (es. hardware, arredi, impianti);
- spese a qualsiasi titolo sostenute prima della presentazione dell'istanza o dopo il termine ultimo stabilito per la realizzazione del progetto;
- spese non pertinenti all'attività progettuale o non coerenti con i principi e gli obiettivi delle presenti linee guida.

Art 8) - Erogazione del contributo e rendicontazione delle spese.

8.1 Erogazione

Il finanziamento sarà erogato in funzione della disponibilità dello stanziamento sul capitolo 310060 del Bilancio della Regione Siciliana per l'esercizio finanziario 2026.

La liquidazione del contributo sarà disposta dal Servizio 1 – Funzionamento scuole statali, con le seguenti modalità:

- **80% del contributo assegnato:** a seguito del perfezionamento degli impegni assunti — in favore dei progetti ammessi a contributo — con Decreto del Dirigente Generale del Dipartimento dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio;
- **20% del contributo assegnato:** a seguito della rendicontazione del progetto, che potrà avvenire all'ultimazione delle attività progettuali. Ai fini della rendicontazione delle spese, si rimanda al successivo punto 8.2.

8.2 Rendicontazione delle spese

La rendicontazione è attività propedeutica alla erogazione del saldo del 20% del finanziamento. Ciascun soggetto beneficiario del contributo dovrà trasmettere il rendiconto (Allegato C) contenente l'elenco dettagliato delle spese rendicontate riportante: la voce di spesa, gli estremi della fattura o altro giustificativo di spesa, il mandato di pagamento e la relativa quietanza. Per la quota di spese corrispondenti al saldo da erogare (20%) nel rendiconto potranno essere indicati i giustificativi o impegni di spesa (ovvero impegni giuridicamente vincolanti anche senza pagamenti). La suddetta documentazione deve essere prodotta unitamente a copia del Verbale dei Revisori dei Conti dal quale risulti l'approvazione del suddetto rendiconto. In aggiunta alla suddetta documentazione, l'Istituzione Scolastica presenterà una relazione sull'attività condotta e della data di ultimazione, redatta secondo il format "Allegato D relazione finale".

I progetti ammessi a finanziamento, dovranno concludersi ed essere rendicontati entro e non oltre il 31.12.2026.

La rendicontazione dovrà essere trasmessa al Servizio 1 – Funzionamento Scuole Statali, a mezzo PEC all'indirizzo PEC dipartimento.istruzione@certmail.regione.sicilia.it del Dipartimento dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio e dovrà contenere la seguente documentazione:

- Domanda di pagamento a saldo e rendiconto finanziario redatto secondo il format Allegato C;
- Relazione finale sulle attività svolte.

Successivamente, entro e non oltre 90 giorni dall'erogazione del saldo, l'Istituzione scolastica dovrà produrre idonea attestazione dei Revisori dei Conti da cui emerga che gli impegni giuridicamente vincolanti, rendicontati per la quota del suddetto saldo, sono stati regolarmente quietanzati.

L'Amministrazione regionale si riserva il diritto di fornire chiarimenti e ulteriori dettagli in merito alle modalità di gestione dell'intervento e di rendicontazione delle spese.

Art. 9 – Tutela della Privacy e Protezione dei Dati Personali

Le istituzioni scolastiche partecipanti si impegnano a garantire la tutela della privacy e la protezione dei dati personali, in conformità con il Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e la normativa nazionale vigente.

Le attività previste dal progetto, in particolare quelle che coinvolgono gli studenti e la produzione di materiali multimediali, dovranno essere realizzate nel pieno rispetto dei principi di minimizzazione dei dati, trasparenza, integrità e riservatezza. Le scuole dovranno ottenere il consenso informato dei partecipanti o, nel caso di minori, dei genitori o esercenti la responsabilità genitoriale, per qualsiasi

attività che comporti la raccolta, il trattamento o la diffusione di dati personali o immagini. Dovranno essere adottate misure di sicurezza adeguate per prevenire accessi non autorizzati, divulgazioni o alterazioni dei dati.

L'Assessorato si riserva il diritto di richiedere documentazione attestante l'adozione di tali misure e il rispetto della normativa sulla privacy.

Art. 10 – Clausola di Salvaguardia

L'Assessorato dell'Istruzione e della Formazione Professionale della Regione Siciliana si riserva la facoltà di revocare le presenti direttive, di sospenderne l'efficacia, di modificarne i termini e le condizioni o di non procedere all'assegnazione dei contributi, qualora sopravvengano motivi di interesse pubblico, di ordine normativo, finanziario o tecnico, o qualora le risorse disponibili risultassero insufficienti. In tali circostanze, l'Assessorato darà tempestiva comunicazione attraverso i propri canali istituzionali. Nessun diritto potrà essere vantato dalle istituzioni scolastiche in caso di esercizio di tale facoltà.

Gli Uffici Scolastici territorialmente competenti sono invitati ad assicurare la massima diffusione delle presenti direttive.

Art. 11 – Allegati

- **Allegato A – Domanda**
- **Allegato B – Scheda Progetto**
- **Allegato C - Domanda di pagamento a saldo e rendiconto finanziario**
- **Allegato D - dichiarazione di impegno**

Carta intestata dell'Istituto Scolastico

Allegato A - Modulo di domanda

Al Dipartimento dell'istruzione, dell'università
e del Diritto allo studio
Servizio 1 – Funzionamento Scuole statali
dipartimento.istruzione@certmail.regione.sicilia.it

OGGETTO: **"Focus Teatro".**

Il sottoscritto ....., nella qualità di Dirigente Scolastico dell'Istituzione scolastica Statale ....., cod. mecc. ……..……, con sede in ……..……(via, comune, cap, ……), C.F……..……..., PEC…….……..., tel. ……., mail…….. ,

CHIEDE

la concessione del contributo di € _____, per il programma di investimento dal Titolo

_____

Sede/sedi dell'Istituzione Scolastica interessata/interessate dalla realizzazione del progetto: _____

A tal fine indica quale referente interno per il progetto: Nominativo: _____
Ruolo _____ Recapiti: cell. _____, mail _____
Si allega alla presente domanda:

- ❑ Allegato B - Scheda Progetto sottoscritta in modalità Pades grafica dal Dirigente scolastico;
- ❑ **Copia della delibera del Consiglio di Istituto** di approvazione del progetto e della candidatura, contenente il riferimento specifico al Progetto "Focus teatro"

OPPURE

- ❑ **a)** delibera quadro con cui il Consiglio d'istituto, prima dell'inizio dell'anno scolastico, ha autorizzato l'adesione a circolari/avvisi dell'Amministrazione regionale, ferma restando la successiva adozione di una specifica delibera per la singola iniziativa progettuale prima dell'erogazione dei relativi fondi e comunque non oltre 20 giorni dalla data di pubblicazione del decreto di finanziamento.
- ❑ **b)** apposita dichiarazione di impegno del Dirigente Scolastico ad acquisire la delibera concernente la singola iniziativa prima dell'effettiva erogazione dei fondi e comunque non oltre 20 giorni dalla data di pubblicazione del decreto di finanziamento;

Data _____

Il Dirigente scolastico
(firma digitale formato Pades grafico)*

_____

(*) Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Carta intestata dell'Istituto Scolastico

Allegato B

Istituzione scolastica proponente ……..…… - C.F. ……. Sede ……..……..

SCHEDA PROGETTO "Focus Teatro"

Descrizione di massima del progetto

Attività	**Descrizione dettagliata delle attività previste**	**Descrizione dettagliata degli obiettivi che si intendono perseguire (art. 1 della Direttive)**	**Strumenti di verifica che saranno adottati per monitorare il perseguimento degli obiettivi**
Attività obbligatorie - art 4) direttive			
4.1 Percorsi di educazione teatrale e laboratori teatrali			
4.2 Partecipazione degli studenti agli spettacoli teatrali			
Attività aggiuntive			
Titolo attività			
……			

Piano Finanziario

Tipologia di spesa	Descrizione	Importo richiesto
4.1 Percorsi di educazione teatrale e laboratori teatrali (max 4.000,00)		
Costi per docenti interni impegnati nella realizzazione delle attività di progetto finalizzati alla conoscenza del teatro quale forma d'arte, strumento educativo e patrimonio culturale, purché tali attività siano realizzate in orari extra curriculari e remunerato secondo il contratto collettivo nazionale;		
Costi per docenti esterni o esperti;		
Costi per figure di supporto per la partecipazione di alunni con disabilità;		
Costi per incontri organizzati presso la sede scolastica, con attori, registi, autori, scenografi e operatori del settore;		
Acquisto di materiali didattici e di consumo per le attività formative preliminari alla partecipazione alle rappresentazioni teatrali		
TOTALE COSTI ART. 4.1 DELLE DIRETTIVE (MAX 4.000,00)	**TOTALE (MAX €4.000,00)**	
4.2 Partecipazione degli studenti agli spettacoli teatrali (max €20.000,00):		
Costi di ingresso (ticket, abbonamenti etc.) esclusivamente per allievi ed accompagnatori per garantire la partecipazione alle rappresentazioni teatrali, organizzate da enti, associazioni, cooperative e fondazioni gestiti da privati di cui alla legge regionale n. 25 del 5 dicembre 2007 e ss.mm.ii. Sono inclusi anche i costi di partecipazione alle rassegne culturali e spettacoli dal vivo		

(teatri, musica, danza) realizzati presso i siti archeologici e monumentali Siciliani (Teatri di Pietra)		
Costi di trasporto per il trasferimento degli alunni presso le sedi dei teatri		
Costi per figure di supporto per la partecipazione di alunni con disabilità;		
Costi per docenti interni per l'accompagnamento degli alunni alle rappresentazioni teatrali		
TOTALE COSTI ART. 4.2 DELLE DIRETTIVE (MAX 20.000,00)	**TOTALE (MAX €20.000,00)**	
Costi per il personale amministrativo coinvolto nella gestione amministrativo contabile e rendicontazione del progetto e personale ausiliario per apertura locali in orario extrascolastico - limite massimo di € 1.000,00		
TOTALE COSTI PERSONALE AMMINISTRATIVO (MAX 1.000,00)	**TOTALE (MAX €1.000,00)**	
	TOTALE PROGETTO (MAX 25.000,00)	

Il Dirigente scolastico
(firma digitale formato Pades grafico)*

(*) Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.
Ove necessario, è possibile aggiungere ulteriori righe alla scheda.

Allegato C - Domanda di pagamento a saldo e rendiconto finanziario

Il sottoscritto ....., nato a …… C.F. ..... nella qualità di Dirigente Scolastico dell'Istituzione Scolastica Statale ....., cod. mecc. ……, con sede in …….....…… (via, comune, cap, ……), C.F……..…….., CHIEDE l'erogazione del saldo a valere sulle risorse del DDG "Focus Teatro", per il quale si produce il seguente rendiconto:

Tipologia spesa	Descrizione	Unità/quantità	Importo Rendicontato	Numero giustificativo di spesa	Data giustificativo di spesa	Numero mandato di pagamento	Data mandato di pagamenrto	Data quietanza di pagamento	Estremi atto di Impegno giuridicamente vincolante	Note(*)
4.1 Percorsi di educazione teatrale e laboratori teatrali (max €4.000,00)										
Costi per docenti interni impegnati nella realizzazione delle attività di progetto finalizzati alla conoscenza del teatro quale forma d'arte, strumento educativo e patrimonio culturale, purché tali attività siano realizzate in orari extra curriculari e remunerato secondo il contratto collettivo nazionale;										
Costi per docenti esterni o esperti;										

Costi per figure di supporto per la partecipazione di alunni con disabilità;										
Costi per incontri organizzati presso la sede scolastica, con attori, registi, autori, scenografi e operatori del settore;										
Acquisto di materiali didattici e di consumo per le attività formative preliminari alla partecipazione alle rappresentazioni teatrali										
TOTALE COSTI ART. 4.1 DELLE DIRETTIVE (MAX 4.000,00)										
4.2 Partecipazione degli studenti agli spettacoli teatrali (max €20.000,00):										
Costi di ingresso (ticket, abbonamenti etc.) esclusivamente per allievi ed accompagnatori per garantire la partecipazione alle rappresentazioni teatrali, organizzate da enti, associazioni, cooperative e fondazioni gestiti da privati di cui all'art. 6, comma 6, della legge regionale n. 25 del 5 dicembre 2007 e ss.mm.ii. Sono inclusi i costi di partecipazione alle rassegne culturali e spettacoli dal vivo (teatri, musica, danza) realizzati presso i siti archeologici e monumentali Siciliani (Teatri di Pietra)										

Costi di trasporto per il trasferimento degli alunni presso le sedi dei teatri										
Costi per figure di supporto per la partecipazione di alunni con disabilità;										
Costi per docenti interni per l'accompagnamento degli alunni alle rappresentazioni teatrali ovvero alle visite presso i teatri										
TOTALE COSTI ART. 4.2 DELLE DIRETTIVE (MAX 20.000,00)										
F										
Costi per il personale amministrativo coinvolto nella gestione amministrativo contabile e rendicontazione del progetto e personale ausiliario per apertura locali in orario extrascolastico - limite massimo di € 1.000,00										
TOTALE COSTI PERSONALE AMMINISTRATIVO (MAX 1.000,00)										
TOTALE			-							
		TOTALE								

(*) Nel campo note dovranno essere indicate le spese rendicontate per le quali si indica l'atto di impegno e si fa riserva di inviare il prospetto dei giustificativi di pagamento.

Successivamente, entro e non oltre 90 giorni dall'erogazione del saldo, l'Istituzione scolastica dovrà produrre idonea attestazione dei Revisori dei Conti da cui emerga che gli impegni giuridicamente vincolanti, rendicontati per la quota del suddetto saldo, sono stati regolarmente quietanzati

Data,

Il Dirigente Scolastico
firma digitale

ATTESTAZIONE REVISORI

I Sottoscritti 1. _____, 2. _____, nella qualità di Revisori dell'Istituzione scolastica _____, CF. _____, nominati con D.A. n. _____ del _____, eseguite le verifiche sulla rendicontazione del programma di spesa a valere sulle risorse del DDG "Focus Teatro", attestano:
1. la rispondenza del rendiconto delle attività in relazione all'orario e alla effettiva partecipazione dei target coinvolti;
2. che le spese rendicontate sono state sostenute per la realizzazione del progetto;
3. che le spese rendicontate sono state regolarmente contabilizzate;
4. che la documentazione relativa agli impegni, giustificativi di spesa e di pagamento, è conservata presso la sede dell'Istituzione scolastica e sarà resa disponibile su richiesta dell'Amministrazione.

Data, _____

Revisore /Presidente nome e cognome
firma digitale _____

Revisore /componente nome e cognome
firma digitale _____

Carta intestata dell'Istituto Scolastico

- **Allegato D - dichiarazione di impegno**

Al Dipartimento dell'istruzione, dell'università
e del Diritto allo studio
Servizio 1 – Funzionamento Scuole statali
dipartimento.istruzione@certmail.regione.sicilia.it

OGGETTO: **"Focus Teatro".**

Il sottoscritto ....., nella qualità di Dirigente Scolastico dell'Istituzione scolastica Statale ....., cod. mecc. ……, con sede in ……..……(via, comune, cap, ……), C.F……..…….., PEC…….…….., tel. ……., mail…….. ,

DICHIARA

di impegnarsi a sottoporre il progetto al Consiglio d'Istituto per la necessaria approvazione e a trasmettere a codesto Dipartimento la relativa delibera entro e non oltre 20 giorni dalla data di pubblicazione del decreto di finanziamento.

Luogo e data .....

II Dirigente Scolastico
.....

Firma digitale in modalità Pades Grafica